# \_\_\_《中華萬年網》"文化園"提綱

中華萬年網獨家編纂:中國百萬年史的百萬個為甚麼

## 文化水

### 常聽人問答—

"他們有無文化水?"

"這人滿肚子文化水;另一人沒啥文化水。"

"文化水"者,文化知識水平之謂也!

#### 常聽人批評—

"香港是文化沙漠。"

沙漠最缺的自然是水,

倘依上述定義,對香港文化的批評者自身缺乏知識!

以商業、金融、科技、英文乃至典雅中文而言,

香港絕非沙漠,實可謂海中明珠;

更遑論其自由創作的機制,

可以無拘無束地直航浩瀚的文化海洋!

樹有根,水有源。

香港雖獲中西文化交匯之大利,

然而追根溯源、尋根究底,

其文化水實出自中華文化之源頭!



時下不論港、 澳、 台乃至中華大地,

"俗文化"乃至"次文化"大行其道。

是故"文化水"乃以散文家筆觸,

道出博大精深的中華萬千載歷史文化!

您想提高"文化水"嗎?

抑或不想被人譏為"缺乏文化水",

那就請您費舉手之勞

進入《中華萬年網》(China10k.com) 吧!

## 《中華萬年網》文化園要目

### 官紳仕女

歷代王者 歷朝文官 民族英雄 清官公案

名士風采 古典美人 風月絮語

武藝天下

古今名將 中外戰史 今古戰場 兵器大觀

武林世界

神州大地

中國之最 全國人口 姓氏通識 民族博覽

滿天神佛

旅遊覓蹤

歷史名城 名山大川 名勝古蹟 都市閒情

檔案秘聞

檔案解秘 歷史懸案 千古之謎 名家預言

神話傳説

### 文化敎育

國學通覽 圖書出版 教育資訊 新聞綜述

漢字故事 漢語新詞

歷史文物

文物大觀 考古情報 科技發明 古今貨幣

中外交通 絲綢路上

文學藝術

詩詞品析 名畫鑑賞 書法藝術 歌舞曲藝

傳統戲劇 古今小説 工藝美術 影視佳作

衣食住行

歷代服飾 時尚衣物 頤情養性 中華美食

建築奇觀 古今舟車 經商貿易

風土人情

入鄉隨俗 風物特產 楹聯趣談 猜識謎謎

時令節日 中外禮儀

祝君健康

中華醫藥 文娛樂趣 體育運動 健康生活

網絡世界

文化網站 網絡與我 網上佳作 網絡網樂

### 《中華萬年網》文化園編寫大綱

**歷代帝皇** 皇帝名稱由來 何謂三皇五帝 中國的始皇帝 中國末代皇帝 古今幾皇幾帝 最年邁登基者 最年幼登基者 中國的女皇帝



在位最久皇帝 在位最短皇帝 最有為的皇帝 最無能的皇帝 最多才的皇帝 最多情的皇帝 最風流的皇帝 最荒淫的皇帝 最殘暴的皇帝 最無道的皇帝 最可悲的皇帝 最可憐的皇帝 誰藉篡奪權位稱王 誰藉貴族革命登基 誰因平民起義上台 誰憑消滅割據一統 誰靠武裝政變改朝 誰欺孤兒寡婦禪位 誰篡改遺囑而繼位 誰弒父蒸母而稱皇 誰靠外援當兒皇帝 誰的後宮佳麗最多 誰不愛江山愛美人 誰因寵幸佳人亡國 誰為保命縊殺愛妃 誰未去世當太上皇 誰藉垂簾聽政攬權

歷代文官 古代著名賢臣、忠臣、名臣 歷代權臣、奸臣、佞臣 最有名的左丞相 最有名的右丞相 擅權亂政的宦官 老百姓喜聞樂見的清官(包公、海公、彭公、施公……) 哪些忠臣遭遇最可悲堪憐 哪些名臣被後人立廟祭祀

古今名將 歷史上著名的將帥 誰兵法最精 誰最善佈陣 誰最擅訓練 誰最善將兵 誰最善將將 誰百戰百勝 誰勇冠三軍 誰壯志未酬 誰著作傳世 誰背水一戰 誰死地求生 誰破釜沉舟 誰反敗為勝 誰義薄雲天 誰負荊請罪 誰紙上談兵 誰驕兵必敗 誰賣友求榮 誰屢戰屢北 誰雖敗猶光榮 誰死非戰之罪 誰被俘非己錯 誰投降不得已 誰為紅顏衝冠 誰死於溫柔鄉 誰統兵入西歐 誰憑武功建國 自來英雄美人並提,且看英雄氣短、兒女情長

民族英雄 説民族,論英雄,講功績,定標準

中華民族舉族崇仰的民族英雄(林則徐等抗擊外來侵略者……)

古今中外名將比較(項羽與凱撒—破釜沉舟, Cross the Rubicon)

漢族崇仰的民族英雄(岳飛、文天祥、史可法……)

各族自己崇仰的民族英雄(成吉思汗……)

誰為保家衛國捐軀 誰被權臣陷害而死 誰因壯志未酬而飲恨 廟宇中的民族英雄形象 由全國旅遊點看民族英雄

名士風采 自古才子佳人並列 名士多風采奕奕、風流倜儻、風華蓋世 佳人多風姿綽約、風情萬種、風韻絕代

> 歷代美男 歷代名士 歷代狂生 歷代風流才子 才貌雙全的潘安宋玉 藉酒佯狂的竹林七賢 御使到街頭找醉詩仙 不應稱皇的詞人李煜 蘇軾、柳永風格比較 死於溫柔鄉由紅顏知己埋葬的柳永 明代江南四才子 唐伯虎與秋香

古典美人 古代四大美人(西施、趙飛燕、貂嬋、楊玉環) 古代八大美人(妹喜、妲己、褒姒、西施、王昭君、趙飛燕、貂 嬋、楊玉環)

> 鍾意裂繒、靡靡之音、一笑千金與傾國傾城 自古紅顏多薄命,"紅顏禍水"之説有欠公道 古代美人計之成功範例(西施傾吳國、貂嬋迷董卓) 王昭君非四大美人之一辨 昭君樂還是昭君怨? 巾幗不讓鬚眉的花木蘭 擊鼓助戰抗金的梁紅玉 環肥燕瘦——不同時代審美觀辨 文成公主與金城公主 唐烏龜——李唐女禍根源詳析 《長恨歌》難抒玉環恨 薛濤、蘇小小、李師師的才情 悽悽慘慘戚戚的李清照 《釵頭鳳》與《浮生六記》 潘金蓮——古代最堪憐惜的女人



戚妃、香妃與珍妃——自古宮廷女子多不幸 陳圓圓與清兵入關 長平公主——好女恨生帝皇家 秋風秋雨愁煞秋瑾 現代女人預政典範——宋氏三姐妹 男女關係史評——男尊女卑 男耕女織 男才女貌 男婚女嫁 男歡女愛 男盜女娼

中國人口 漢族人口繁衍茂盛之根源 最早的人口統計 歷代人口數字 人口與戰爭、饑荒、亂世 太平盛世人口繁衍未必快 明清之際為何人口激增 最新的人口數字 獨生政策利弊面面觀 人口眾多是憂是喜 開放邊界、人口輸出是中國特有的神秘武器

**姓氏通覽** 中國姓名起源 百家姓何止百家 民族大融合中的姓氏交匯 由姓氏看異族之漢化 稀僻姓氏與色目人 賜姓命名的故事 諸姓考源 現代諸姓人口排行榜

民族博覽 中國民族知多少 中華民族一詞的由來與發展 華夏、百越、三苗起源 北狄、南蠻、東夷、西戎 地理分佈與民族性格攸關 歷史上的幾次民族大遷徙、大融合 野蠻戰勝文明是常規 野蠻終將被文明同化

漢族與55少數民族小統計 各族景觀探秘 各族風習獵奇

宗教概説 原始宗教起源 自然、圖騰與祖先崇拜 祭天與中國的傳統宗教 中國有無國教 土生土長的道教 道教應屬世界四大宗教之列 中國的外來宗教(佛、景、明、回……) 儒道佛之合流 宗教與民變 寺廟與民生 一神教為何不流行 少數民族宗教 識籤不由人(關帝、觀音、呂祖、天后、黃大仙廟各100籤辨)

中外戰史 原始部落戰爭(阪泉之戰、涿鹿之戰……)

貴族革命戰爭(鳴條之戰、牧野之戰……) 中央平叛戰爭(周公東征、西漢七國之亂、唐代安史之亂……) 征服四夷戰爭(商周征服四方、秦漢平定百越……) 四夷入侵戰爭(匈奴南侵、五胡亂華、蒙滿入主中原……) 爭霸稱雄戰爭(春秋戰國列國紛爭、三國及南北朝紛爭……) 平民起義戰爭(大澤鄉起義、鉅鹿之戰、黃巾起事……) 中原逐鹿戰爭(楚漢之爭、唐明掃平割據勢力、國共內戰……) 以少勝多戰爭(昆陽之戰、官渡之戰、赤壁之戰、淝水之戰……) 南方北伐戰爭(東晉北伐、南宋北伐、國共北伐……) 民族宗教戰爭(宋遼夏金元混戰、明清宗教起事……) 中國對外戰爭(唐與大食之戰、蒙古西征、清代歐美列強入侵……) 古今戰場 憑弔古戰場 一將功成萬骨枯 為何主要防禦工事在北方 黄河、長江險要對比 古往今來犧牲最慘烈的戰場 自古兵家必爭之地 一夫當關、萬夫莫開的雄關 楚河漢界話當年 戰場選擇與勝負關鍵 戰爭與游覽

兵器大觀 古今兵器知多少 中外兵器比較 何謂十八般武器 鑄劍術 誰能十八般武藝樣樣皆精 十八般武藝、三十六計與七十二變 火器、火箭的祖國 最早採用火器的戰爭 中國火藥的西傳 中國火器用以攻破西歐封建碉堡 由馬上得天下到小米加步槍 現代化武器面面觀 第三次世界大戰兵器品種及使用法預測

中外交涌 最早降路對外交涌 絲綢路上 最早海路對外交涌 漲海揚舟 徐福東渡 張騫鑿空 班超從戎 法顯取經 玄奘西遊 鑑直東渡 市舶設司 羅盤指南 大淵航海 波羅東來



鄭和下西洋 利瑪竇東來 近代中外交通

- 神州大地 國家保護的歷史文化名城 六(七)大古都 歷代政區沿革 今日34行政區 高山峻嶺 三山五嶽 高原沙漠 草原平川 長江大河 五湖四海 萬里海疆 釣魚島、南海諸島 台灣問題 西藏、新疆、蒙古等邊疆問題 旅遊覓蹤 名勝古跡 關隘巖洞 寺廟園林 氣候、水量及物產 都市閒情 鄉里鄉親 吾土吾民
- 中國之最 自然景觀 礦藏森林 物產風味 人口資源 社會文化 人文歷史 語言文字 圖書文具 考古發現 科技發明 健力斯大全內的中國紀錄
- 國學通覽 經史子集 商周學術 百家爭鳴 九流十家 十三經 四書五經 孔孟之道 獨尊儒術 五經博士 清談玄學 三玄 儒道佛合流 宋明理學 北宋五子 程朱 陸王 西學東漸 新文化運動 編年史 春秋筆法 紀傳體史籍 廿五史 紀事本末 實錄 地方志 一統志 古詩 詩經 楚辭 漢賦 樂府 唐詩 宋詞 元曲 戲曲 小説 十通 類書 永樂大典 古今圖書集成 叢書 四庫全書
- 古今法制 古法源始 法家諸派 法、術、勢 法治與人治 儒表法裏 歷代嚴刑峻法 歷代清官 公案小説由來 中華民國約法 護法運動 以法治國的艱難 吏治敗壞國法難容
- 武林世界 中國功夫 拳腳刀劍 各種門派及歷代掌門人 武術精華與秘笈 各派功夫特色及門規 傳宗接代與清理門戶 名門正派與"邪派" 自創一格之怪傑 武林大會與至尊
- 教育資訊 教育的起源 由學在官府到私人講學 孔子有教無類與因材施教

人才選舉 科舉制 八股文 近代學校 語文教學 歷史教學自然科學教授 各國教育比較 選校須知 掃盲艱巨 希望工程神話傳說 神話起源 中國遠古神話與希臘羅馬神話比較 盤古開天闢地 女禍摶人補天 有巢氏、燧人氏、伏羲氏與神農氏 三皇五帝 黃帝、炎帝與蚩尤 堯舜禪讓 大禹治水 玉皇大帝 太上老君 西王母 后羿射日 嫦娥奔月 楊戩與哪吒 封神榜 牛郎織女 孟姜女哭倒長城 孫悟空大鬧天宮 八仙過海 地獄閻王爺 鍾馗捉鬼 海神天后……

孔子的學生 學而優則什 古代學校 太學 私人書院 私塾

- 文物大觀 恐龍化石 古猿化石 直立人(元謀人、藍田人、北京人……) 舊石器時代遺物 新石器時代遺物 陶器(彩陶、黑陶……) 骨器 玉器 甲骨文 金文 青銅器 鐵器 絲綢 瓷器 書畫 鐘錶 故都宮觀 故宮文物 陵墓遺物……
- 考古情報 歷代考古成就 近代考古學形成 殷墟及甲骨文發現 敦煌考古 北京人、山頂洞人發現 仰韶、龍山文化發現 1949年後的考古 近年考古成就 最新考古發現
- 科技發明 漢字古老又常新 筆墨硯紙文房四寶 絲綢、陶瓷、茶葉的祖國 夏曆 廿四節氣 滴漏與日晷 渾天儀與地震儀 古代觀天站 古代水利工程 長城與大運河 古代橋樑建築 古代宮觀廟塔 古代園林建設 雕板與活字印刷 指南針與羅盤 火藥與火器……
- 古今貨幣 原始時代以物易物 最早的貝幣及金屬貨幣——銅貝 見錢開眼 周代的刀、布、圜錢、爰金和蟻鼻錢 秦代一統貨幣 半兩錢 漢代的五銖錢 歷代銅錢變化 歷代金、銀貨幣 紙幣的出現 近代貨幣的發展 中華民國及台灣貨幣 中華人民共和國貨幣



新聞綜述 國際要聞 中國要聞 港澳要聞 台灣要聞 新聞背後的故事 焦點訪談 目擊述評……

**檔案解秘** 最古老的檔案 歷代檔案 明代檔案 清代檔案 民國檔案 中共檔案 現代檔案

歷史懸案 中國人起源本土或外來 中華文明五千或一萬年 文字何人發明

絲、瓷、茶的起源 堯、舜、禹禪讓的真相 大禹治的哪條水 三皇五帝指何人 夏墟及夏朝是否真存在 禹傳子或啟自立為王 盤庚為何遷殷 周召共和還是共伯和行政 春秋五霸指哪些人 西施是否隨范蠡而去 合縱連橫的實況 孟姜女哭長城有無其事 李斯趙高如何篡改遺詔 張良晚年行蹤 司馬遷應否為李陵辯解 王昭君是否為畫師所累 道教究竟起於何時 佛教何時輸入中國 筆墨硯紙何時何人發明 諸葛孔明能否借東風 曹操為何不稱帝 晉武帝後宮是否逾萬 五胡亂華環是壯華 漢化改革對邊族利弊 李世民如何殺兄弟、逼父皇 有唐一代為何多女禍及宮闈之亂 則天女皇面首知多少 雕版印刷起於何時 火藥最早何時發明 羅盤最早何時用於導航 十二寡婦征西真相 宋江有無受招安 泥馬渡康王有否其事 岳飛死於秦檜或趙構 岳飛抗金能否成功 北宋聯金滅遼、南宋聯蒙滅金之正誤 宋代末帝到過大嶼山否 《光明之城》一書是否偽作 馬可波羅到過中國否 刺桐是否泉州 胡惟庸、藍玉案真相 鄭和下西洋多少次 倭寇主要是否日本人 明亡於民變或滿洲 如無吳三桂清兵能否入關 清初董妃其人 如何評價《大義覺迷錄》 清初香妃其人 清初文字獄真相 李秀成為何寫自供、是否叛徒 袁世凱到底有無出賣維新派

宋教仁遇刺是否袁世凱所策劃 孫中山主張聯俄聯共或聯俄容共 瞿秋白為何寫多餘的話、是否叛徒 九一八事變何人下令不抵抗 張學良捉蔣介石是否中共策劃 國共全面內戰何時及如何爆發 毛澤東在建國伊始為何逗留蘇聯多時 朝鮮戰爭誰開第一槍 反右派鬥爭為何展開 毛澤東發動文化大革命的主要動機 林彪父子發動未遂政變真相 捉拿四人幫的十月政變真相

千古之謎 嬴政是否呂不韋所生 隋煬帝是否弑父蒸母

玄武門之變是否太宗預先策劃 文成公主與綠東贊有染否 安祿山與楊貴妃有無"亂倫" 楊貴妃是否逃難至東瀛蓬萊 陳橋兵變是否趙匡胤策劃 宋太宗繼位時有無燭影斧聲 建文帝死於靖難之役或逃難他處 多爾袞與皇嫂有染否 順治帝有否到五台山出家 雍正帝是否弑父篡位 乾隆帝之母是否漢家女子 韋昌輝是否奉密韶殺楊秀清 光緒帝為何早西太后一天死 彬彪是否死於外蒙古 江青為何不遺餘力反周恩來 毛澤東下令鎮壓四五運動否

名家預言 中國古代著名預言 劉伯溫的燒餅歌 法國諾查丹瑪斯預言 台灣海峽兩岸關係演變分析 中國未來觀 第三次世界大戰預測

歷史網站 (列舉中國內地、港澳台及外國有關歷史、中國歷史網站的網址)

詩詞品析 古詩 詩經 楚辭 漢代樂府 漢賦 唐詩 唐以後歷代詩 唐五代詞 宋詞 宋以後歷代詞 元散曲 少數民族詩歌

名畫鑑賞 原始嚴洞繪畫 漢晉墓出土繪畫 唐以前名畫 唐、五代名畫 畫院與宮廷畫派 清明上河圖等宋代名畫 遼夏金元名畫 故宮與明清名畫 近現代名畫 書聖 歷代名畫家及其代表作



- 書法藝術 古文 陶文 甲骨文 金文 篆書 大篆 石鼓文 小篆 隸書 秦隸 漢隸 行書 草書 章草 狂草 楷書 小楷 大楷 宋體 仿宋體 印刷體 黑體 簡體 現代電腦書體 書聖 歷代書法家及其代表作
- 歌舞曲藝 原始歌舞 少數民族歌舞 古歌 民歌 敦煌等藏畫所見舞蹈歷代歌舞 現代歌曲 周璇、鄧麗君——全球華人共賞的歌后流行歌曲 近現代舞蹈 歌劇與舞劇 曲藝傳統 説書 單弦鼓吹詞 京韻大鼓 山東大鼓 相聲 木偶戲 雜技……
- 傳統戲劇 古代戲劇 梨園戲 話本與市民經濟 金元戲曲興起 元曲雜劇明清雜劇 崑曲 京劇 河北梆子 晉劇 河南梆子 越劇 滬劇 高甲戲 梨園戲 粵劇 《竇娥冤》、《西廂記》等名作…
- 古今小説 先秦散文 秦、漢、魏、晉小説 唐、宋傳奇 敦煌變文 元明清長篇小説 民國以來的散文 近、現代長、短篇小説 古代短篇小説集——《太平廣記》《水滸傳》《三國演義》 《西遊記》《金瓶梅》《儒林外史》"三言""二拍" 《聊齋志異》《封神榜》《紅樓夢》……
- 工藝美術 陶藝 秦俑 唐三彩 燒瓷 青銅雕刻 玉石雕刻 泥塑 木刻 剪紙 象牙雕刻 印章篆刻 折扇 景泰藍 皮影 木偶造型 戲劇臉譜……
- 建築奇觀 從巢居、穴居到築屋定居 早期的宮殿——離宮鹿台 出土殷陵 商周宮殿 世界八大奇觀之一——萬里長城 阿房宮 秦始皇陵 漢代宮苑 寺觀佛塔 雲崗、龍門、敦煌石窟 趙州橋等橋樑 隋唐兩代宮殿 揚州瘦西湖 北宋龍亭 杭州西湖 元大都城牆

明十三陵 明清故宮 圓明園 頤和園 歷代民居及其變化 今日民居的改進(華北、中原、江南、南方農居的不同格式……) 歐美高樓大廈的影響

- 影視佳作 中國電影發端 20世紀30-40年代的電影及明星 港台澳電影 1949年後的中國內地電影 歷史名片匯萃 外國佳片的翻譯 內地及港台電視佳作 各地各時期明星一覽
- **楹聯趣談** 楹聯起源 最具民族特色的春聯 寫對聯的故事 歷代名聯鑑賞 各地對聯大觀
- **佳節假日** 節日的來源 中華節日的民族特色 中西節日文化的交流 少數民族節日 與宗教有關的節日 元旦 春節 元宵 清明 端午 七夕 中元 中秋 重陽 冬節 除夕 假日向何方
- 中華美食 中國菜的特色 川粵揚魯等四大名菜 八大名菜 十大名菜 中西飲食比較 中華美食知多少 御膳 大餐 小吃 點心 飲茶 主食 夜宵 大排檔 小食攤 沿街賣 風味這邊獨佳 也談南甜、北鹹、東辣、西酸 你識拿筷子嗎 吃素與齋菜 茶文化 酒文化 每日一味教你識……
- 風土人情 各地民情性格 南方人與北方人 漢族與少數民族 老外在中國 何人無不敢説 信、做、想、吃、穿、喝、走、玩、唱、跳、買、賣……) 各地風俗習慣大觀 各地風物特產一覽
- 中外禮儀 儀容:女士服飾與化妝 男士服飾與儀表 男女頭髮修飾與眼鏡 飲宴:中式宴會禮節 西式宴會禮節 在家中宴客 食相大忌 家居:居室的佈置 日常起居禮節 鄰里和睦 作客或旅館投宿 旅行:出門問忌 舟車機上禮儀 在公共場合 "對不起"的妙用



工作:求職與進取 辦公室禮儀 接待與應酬 電話應對 離職交際:交談與通訊 對待舊雨新知 約會異性朋友 訪問與酬謝娛樂:翩翩共舞 欣賞音樂影戲 参加觀摩體育活動 注意風度節慶:參加婚嫁、壽慶、喪祭 過節及宗教禮儀 作對聯須知

歷代服飾 從無衣蔽體到"衣冠禽獸" 最早著裝形象 相傳黃帝創設冠冕 從甲骨文、金文看殷商服飾 商周服制形成 春秋戰國服飾改革 趙武靈王的胡服騎射 秦漢服裝古樸 魏晉南北朝服裝秀麗 胡説八道與著裝胡來 隋唐服裝華美 遼夏金元服裝各具一格 宋朝服裝含蓄 明朝服裝堂皇 清朝服裝富貴 也說留髮不留頭 旗袍成了國服 清末民初的服裝 中山裝、列寧服與毛式人民裝 古代漢裝唐服今何見 飾物的發展 髮髻的演變 冠制及帽式 履制與纏足 古代的衣料 絲綢的祖國 刺繡與畫績 冕服制度十二種圖紋 古代的軍服 古代的製衣組織 有趣的古裝術語 皇家衣裝掷談 體現古裝的繪畫作品

時尚衣物 歷代衣物都有時尚 摩登未必長久 辮子剪了之後 西裝與旗袍 1949年後的藍天下 文革十年中的一片紅 開放帶來五顏六色 歐風美雨滲透 獨生子女、單身貴族改變時尚 今日神州流行物 美式實用文化衝擊(衣一牛仔褲;食一漢堡包;住一睡袋; 行一旱冰鞋)

古今舟車 最早的舟車 由河姆渡的舟楫到秦漢樓船 唐宋遠航海船的規模 中國古代造船技術先進 鄭和下西洋的船隊 古代的馬車與馳道 近代交通工具的變化 西方發明對中國交通工具的影響

中華醫藥 中醫獨步東方 中西醫比較 醫學中的分析與綜合 中藥本草

針灸術 少數民族的醫術 中醫的養生之道 中醫講究陰陽調和 中西醫結合的趨勢

- 健康生活 男女婚姻與健康 性生活須知 聖潔的孕婦 十月懷胎一朝分娩 嬰兒誕下後 讓孩子健康成長 婦幼新知 成長後如何保養自身 下崗之後的退而不休 永不言退 老有所養 生命在於運動 運動並非萬能、須有節制
- 文娛體育 原始人的運動 中國人所創文體活動 (象棋、圍棋、麻將……) 歷代文體生活 中外娛樂體育文化的交流 少數民族的文體生活 現代中國體壇勝事 中國人在亞運會與奧運會中 今日流行娛樂 各種棋藝任君玩 六合彩與賽馬 年青人好去處 老人鍾意其間
- **經商貿易** 個個爭相下海 "下海"應改"下水" 如何開辦公司 如何註冊 如何談判與簽合同 如何上市 經營進、出口生意 買賣外幣 買賣 地產 買賣股票 辦理借貸手續 商業信用的重要
- 圖書出版 最早的書 最早的圖 甲骨文辭 鐘鼎文書 竹簡與木簡 帛書秦皇、漢武每天批閱多少簡帛 紙張發明之後 石印 雕板印本活字印刷改變了世界 書本正趨於滅亡嗎 當今印刷術日新月異文字載體的巨變——電腦網絡方興未艾
- 漢字故事 第一個漢字起於何時 結繩紀事真有其事嗎 伏羲畫八卦的傳說 漢字是否倉頡所造 字最早應寫在樹木或沙灘上 等待考古發現 從陶文字到甲骨文字 漢字為何保持方塊形 漢字構造六法剖析 形聲字與拼音字優劣比較 漢字形體與書法 《說文》——最早的字典 古老漢字為何能進入電腦 部首構造與倉頡、五筆等中文輸入法 中文電腦兼容性不容忽視 由反切法到注音 拼音讀字的優缺點



漢字上網與簡化、拼音前途預測 簡、繁漢字轉換及校對麻煩 電腦簡繁體版轉換出現的怪字 期待新的秦始皇現世

漢語新詞 漢字的衡久生命力 漢語善於兼容外來語 胡言胡語入了漢語 遼、夏、金、元、清對漢語的影響 歐、美、日對漢語的影響 新近的民間俚語 當代流行笑話 一個"搞"字忙壞了全中國 全國無處無卡拉OK

(擬寫於2000年3-5月, 北京)